

۳۹

مجله کودک و نوجوان

دیلیچ

تیرماه ۱۴۰۴

ماهنامه محلی کرمانشاه

هديه اداره کل بهزیستي
استان کرمانشاه

با دلیچ



با اسمه تعالی

کرمانشاه، با تاسی از آئمه اطهار و
امامان مucchوم (ع)، ضمن گرامیداشت
یاد و خاطره شهیدان گرانقدر جنایت
اخیر رژیم جعلی صهیونیستی به خاک

قدس ایران اسلامی، به ویژه همکار ارجمندان

زنده یاد «شهید فرامرز حضرتی» که در اولین روز جنگ تحملی ۱۲ روزه رژیم غاصب اسرائیل در حمله به ساختمن اداره بهزیستی شهرستان قصرشیرین به شهادت رسیدند، عهد و پیمان می بندیم که با همت و تلاش مددکارانه خویش همچنان پای کار ایران اسلامی و آسایش و رفاه جامعه هدف سازمان بهزیستی باشیم، و با مشارت مدیران مراکز زیرمجموعه و شرکای اجتماعی خود در راستای تحقق شعار هفته بهزیستی امسال «با هم برای بهزیستی: مشارکت امروز، توامندسازی فردا» گام برداریم.

در پیان برخود لازم می دانم از خدمات ارزشمند جناب آقای مرادی مدیر مسئول و سایر اعضای محترم هیئت تحریریه مجله ویلکان به لحاظ طراحی و تدوین مطالب به زبان کودکانه و نیز سرکار خانم نرگس کیانی کارشناس مسئول دفتر تلقیق اجتماعی بهزیستی استان به لحاظ نظرارت و نگارش مطالب تخصصی مرتبط با خدمات بهزیستی تشکر و قدردانی نمایم. امید است که بتوانیم برای آگاهسازی آحاد مردم و آموزش کودکان ایران زمین با خدمات و وظایف سازمان بهزیستی گامی هر چند کوچک برداریم.

بهزاد شهبازی

مدیرکل بهزیستی استان کرمانشاه

استفاده از زبان گویای هنر، به عنوان زیباترین و موثرترین زبان مشترک بین انسان‌ها، فارغ از هر نوع تقاضت سنی، فردی، اجتماعی، فرهنگی، نژادی و قومیتی، نقش بسیار مهم و تاثیرگذاری بر بالندگی و تکامل اجتماعی انسان‌ها داشته و یکی از ابزارهای مهم تعالی و پیشرفت جوامع بشری می‌باشد. در این میان، نقش بی‌بدیل هنرهای تجسمی و تولید محتواهای ادبی و خلق آثار هنری کودکانه در قالب شعر، داستان، نقاشی، کاریکاتور و تصویربرسانی برای آموزش کودکان، به عنوان یکی از تاثیرگذار ترین و چذاب ترین آشکال هنر، تأثیر شگرفی در ارتباط و انتقال مفاهیم و ارزش‌های فرهنگی و اجتماعی و انتقال پیام‌های ارزشمندانسانی و نیز تزریق امید و نشاط به کودکان این سرزمین خواهد داشت.

لذا در آستانه سالروز تاسیس سازمان بهزیستی کشور و به دنبال چاپ و انتشار دو شماره از ماهنامه ویژه بهزیستی «مجله کودک و نوجوان ویلکان» درسال گذشته و استقبال گسترده از محتواه تولید شده از سوی مخاطبان، تشویق شدیم در راستای مسئولیت اجتماعی خود، سومین شماره از مجله ویلکان را با موضوعات متنوعی از فعالیت‌ها و وظایف تخصصی حوزه توانبخشی تدوین و چاپ نمائیم.

اینک در طبیعه چهل و پنجمین سالگرد تاسیس سازمان بهزیستی و مقارن با ایام محرم و سوگواری سرور و سالار شهیدان حضرت اباعبدالله الحسین (ع)، خانواده بزرگ و تلاشگر بهزیستی استان

مدیر مسئول و صاحب امتیاز: عبدالله موادی بلستنی / مدیر اجرایی: فرنگیس صفری / زیر نظر سورای سردیبری / مدیر هنری: فائزه مظفری / مدیر تحریریه: بیوند فرهادی طرح جلد: فاطمه موسوی راد / لینوگرافی: حافظ / چاپ آزادگان / کارشناس ناظر اداره کل بهزیستی استان کرمانشاه: نرگس کیانی / ویلکان شماره ۴۹ / تیراز ۱۰۰۰ نسخه نشانی: کرمانشاه، خیابان مدرس، روپرتوی مسجد جامع، مجتمع ایران طبقه دوم واحد ۷۲/ حق چاپ محفوظ و برداشت از مطالب نشریه منوط به اجازه کتبی می‌باشد.

۰۸۳-۳۷۲۹۲۴۹۹ @Wilkan_m Wilkanmagazine@gmail.com www.aparat.com/wilkan



تو خیلی مهربانی
همیشه با همه کس
و قدر خوبی ات را
خدا می داند و بس

مددکار، فرشته چاره ساز

نه خودخواهی نه اخمو
نه فکر سود یا پول
چه دلسوزی و همراه
برای شخص معلول

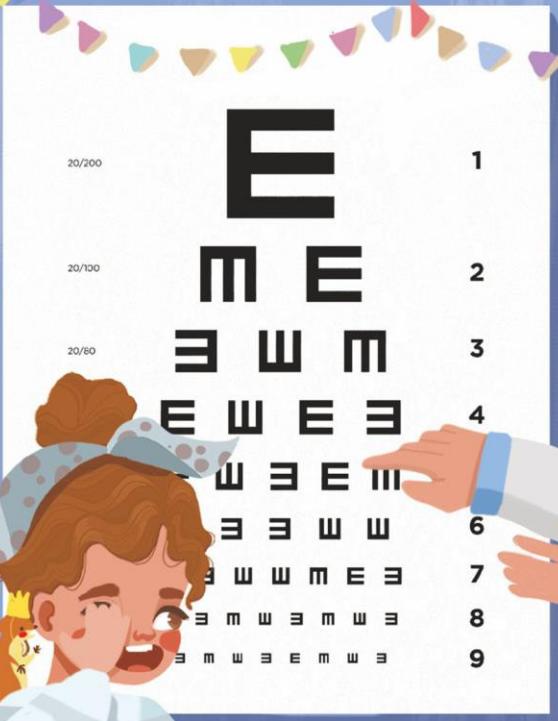
شاعر: پیوند فرهادی

تصویرگر: فاطمه چاله چاله

سرایا گوش هستی
برای قلب دلگیر
برای راه حل ها
چه مشتاقی، چه پیگیر!

دلت مانند دریاست
دلت مهمان نواز است
مدد کاری و کارت
همیشه چاره ساز است





پیشگیری از تنبیلی چشم کودکان (آمبليوپي)

آي پдра و مادرا، اي همه مردم خدا
پیشگیری خوبه که باشه، چون مايه ی سلامته
اگه همه عاقل باشن، سراغ مردم نمیاد، دردای
سخت و بي آمون

براي بچه های گل و کودکان شهرمون
معاینه چشم می تونه، لازم و خيلي خوب باشه، تا
چشما رواز دست ندن

اگه آدم عاقل باشه، اسیر سختی نمی شه
آسون می شه مشکلاتش، درد و بلا نمی چشه

معاینات دکترا، فردا رو روشن می کنه
چشما رواز رنج و بلا، دور می کنه
پس خوبه که ما تلاش کنیم، کوشش و همکاری
کنیم، تا کارا سامون بگیره

بيان، بيان

بهزیستی رو کمک کنیم
تا بچه هامون همیشه، زنده و تندrstت باشن.

شعر: محمد کریم جوهري، شاعر دارای معلولیت جسمی حرکتی شدید

تصویرگر: فاطمه موسوی راد



با نام خدا، يار آشنا
همونی که هست ياور ما
بچه ها سلام، بچه ها درود
پدرها سلام، مادرها درود
آهای شما،
اگه می خواين بچه هاتون سالم و تندrstت باشن
اسير درد و غم نشن، تاريک نشه دنياشون
چشماشون رو از دست ندن
پيش پزشك مهربون، اوشا رو معاینه کنин

باشه هميشه يادتون،
بچه ها با خنده هاشون، ميوه های بهشتين
پر از محبت و صفا، گلای باغ آشتین
برای کودکانمون باید هميشه يار باشيم
توى مسیر زندگى، اوشا رو تنها نذاريم

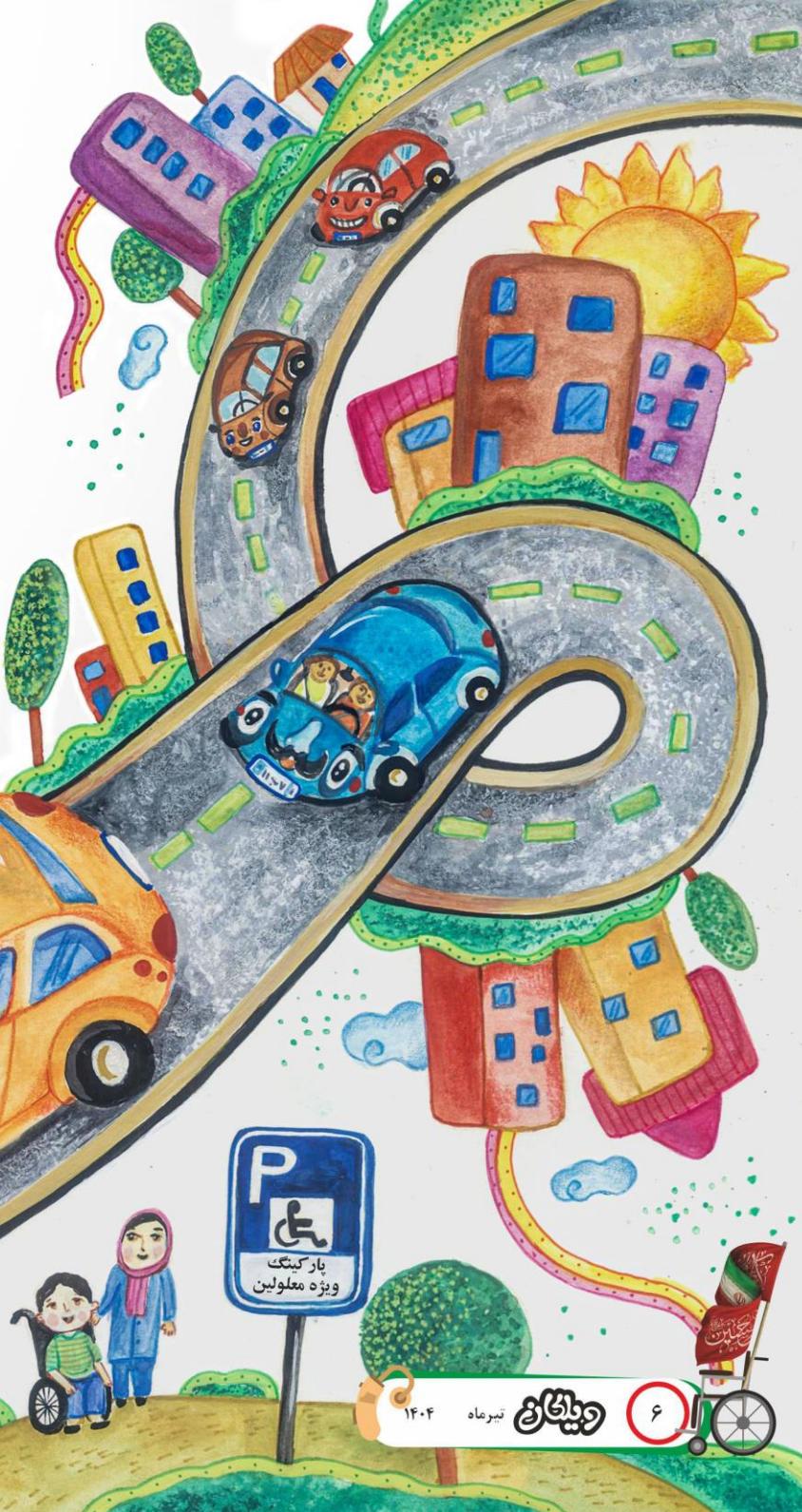


پلاک متفاوت!

در راه خانه‌ی مادر بزرگ، بچه‌ها توی ماشین نشسته بودند.
سوران گفت: «بایain بازی پلاک خوانی کنیم! یه لحظه پلاک
ماشین کناری رو بینیم، بعد چشم‌هایمان رو بیندیم و هر کی
کامل‌تر گفت، برنده‌ست!»

ماشین‌ها یکی‌یکی رد می‌شوند و بچه‌ها با ذوق عددهارو
می‌گفتن.

نازنين با چشم‌های بسته گفت: «یه پلاک عجیب دیدم! روش
یه آدم کوچولو بود که روی صندلی نشسته بود. یعنی چی؟»





پدرشان، آقای امیری، لبخند زد و گفت: «اون پلاک مخصوص افرادیه که معلولیت دارن یا همراهشان یک معلول است. ممکنه با ویلچر حرکت کنن، یا مشکل دیگه‌ای داشته باشن. این پلاک کمک می‌کنه راننده‌های دیگه شرایط اون‌ها رو بفهمن و رعایت کنن.»

نازین گفت: «پس وقتی راننده شدم، حتماً مواظیشون هستم!» مادر گفت: «آفرین! چون اون‌ها هم مثل ما حق دارن راحت زندگی کنن و برای سوار و پیاده شدن باید محل‌های مناسبی برایشان در نظر گرفته شود.»



پدر گفت: اون تابلو را ببینید؛ اون تابلو کنار خیابان هم محل پارک همین خودروها است و باید خودروهای دیگه اونجا پارک کنن.

نویسنده: عبدالله مرادی
تصویرگر: زهرا منتظری



مُثُل پروانه

علی سرش را پایین انداخت و گفت: «من نمی‌تونم».
مادر گفت: «چرا نمی‌تونی؟ اونها همسن و سال خودت هستن».

علی گفت: «اونا سر و صد ادارن، من سرم درد می‌گیرم. همه‌شون
جیغ می‌زنن. من دوست ندارم».

مادر از ته دل آهي کشید و سر علی را نوازش کرد و گفت: «در
عوض تو اس تعداد و توانایي هاي داري که بچه هاي ديگه کمتر
دارن».

علی روی نیمکت کنار مادرش نشسته بود و همینطور که دکمه
آستین لباسش را مدام باز و بسته می‌کرد به بچه‌هایی که توی
پارک از این طرف به آن طرف می‌دویدند و با هم بازی می‌کردند
نگاه می‌کرد، ولی به نظر نمی‌رسید دلش بخواهد به آن‌ها نزدیک
شود.

مادر بلند شد، دست علی را گرفت و گفت: «علی جان، بیا برو با
بچه‌ها بازی کن».



بعد بلند شد، شیلنگ آب را برداشت تا به گل‌های باعچه آب بدهد.

علی آهسته دست‌هایش را بالا برد و مثل بال تکان داد. با تکان دستهای او، پروانه‌ها بال زدند و پرواز کردند.

نویسنده: آزاده سالمی
تصویرگر: نرگس امیری

فردای آن روز، علی در حیاط خانه‌ی پدربرز رگش دور خودش می‌چرخید. او عاشق چرخیدن دور خودش بود. وقتی می‌چرخید احساس آرامش می‌کرد. چشمش به پروانه‌ای افتاد که روی گل کوکب نشسته بود. آرام نشست و با دقت به بال‌های خال‌خالی اش نگاه کرد. بعد، مثل کسی که راز مهمی را فهمیده باشد، به آنها خیره شد.

یک پروانه‌ی دیگر، با بال‌های ساده‌ی اما زرد آمد و کنار پروانه‌ی اول نشست. علی تکان نخورد. می‌ترسید پروانه‌ها پیرند.

مادر از پشت سر صدایش زد: «علی!»

علی دست‌هایش را روی گوشش گذاشت. صدای ایش بلند بود.

مادر آرام‌تر گفت: «پسرم، داری چیکار می‌کنی؟»

علی گفت: «مامان، آروم بیا پیش من، سر و صدانکن پروانه‌ها می‌پرن.»

مادر آرام به اونزدیک شد و کنارش نشست.

علی گفت: «بین مامان، این دو تا پروانه با هم فرق دارن. یکی‌شون خال داره، یکی‌شون نداره ولی جفت‌شون قشنگن. کنار هم هستن و با هم دوستن.»

مادر لبخند زد: «درسته. مثل تو و بقیه‌ی بچه‌ها.»

علی گفت: «من با بچه‌های دیگه فرق دارم. من جایی که صدای زیاده اذیت می‌شم. من شلوغی رو دوست ندارم، من دوست دارم تنها باشم.»

مادر گفت: «می‌دونم عزیزم. تو مثل پروانه‌ای. فقط بال‌هات با بقیه پروانه‌ها فرق دارن. شاید تنونی بعضی کارها رو مثل بقیه انجام بدی، ولی تو هم قشنگی. تو یه چیزهایی بلدی که خیلی‌ها بلد نیستن. از همه مهم‌تر اینکه تو خیلی مهریوی.»

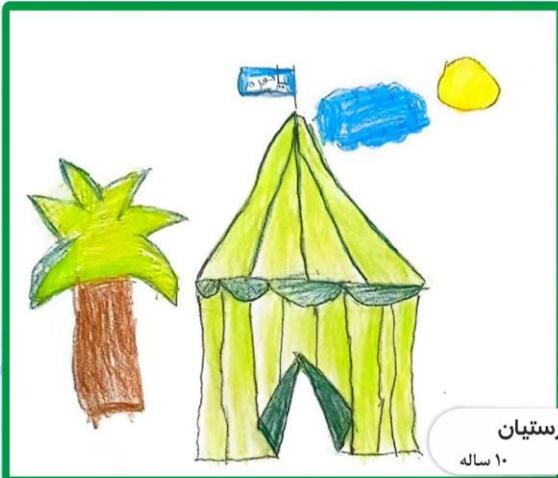
برای شنیدن این داستان و دیگر مطالب ویکان نشانه را اسکن کنید



بچه‌های او تیسیم دنیا رو به کم منفاوت تر می‌بینن و احسان می‌کنن، ولی می‌تونن دوست‌های خوبی باشن.



نقاشی های شما



مونا احمدی



مریم شبانی چشم‌گچی



محمد سهیل عزیزی فر



افسانه مرادی



زهراء کریمی



آثار کاریکاتور جمعی از هنرمندان دارای معلویت
تحت پوشش بهزیستی استان کرمانشاه، با موضوع
جوانی جمعیت و فرزندآوری، مشکلات تک فرزندی و
چالش‌های آینده خانواده.

علیرضا ایزدی

قهرمان ملی

دارای معلولیت جسمی حرکتی

عضو تیم ملی

پاراوزنده برداری



بخشی از افتخارات این قهرمان ملی

✓ مدال طلای مسابقات پارآسیایی جوانان ۱۷۰۲ و اهدا این مدال به زلزله زدگان کرمانشاه

✓ مدال طلای مسابقات آسیا اقیانوسیه جوانان ۱۸۰۲ و اهدای این مدال به شهید خردسال خادمه ترویستی اهواز محمد ظاهرا اقدامی

✓ مدال برنز مسابقات آسیا اقیانوسیه بزرگسالان ۱۸۰۲

✓ رکورددار جوانان جهان و آسیا از سال ۱۷۰۲ تا ۲۰۲۱

جوان برتر استان کرمانشاه

در حوزه فعالیت اجتماعی و ورزش و سلامت

در سال‌های ۱۴۰۳ و ۱۴۰۲

دانشجوی ترم آخر کارشناسی ارشد

در رشته حقوق بین‌الملل

